

## ANEXO 1

### SOLICITUD DE AYUDA PARA PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE 2009-2010

MODALIDAD A

CAMPUS DEL DIRECTOR DEL PROYECTO:

TITULO DEL PROYECTO:

Desarrollo de la competencia artístico-cultural en el proceso  
de enseñanza-aprendizaje universitario

TITULACION: Magisterio

CENTRO: Escuela de Magisterio de Toledo

DIRECTOR DEL PROYECTO:

**Nombre y apellidos:**

Felipe Gértrudix Barrio

**Categoría profesional:**

Ayudante Doctor

**E-mail:**

[felipe.gertrudix@uclm.es](mailto:felipe.gertrudix@uclm.es)

**Teléfonos:**

699638968

**Fecha y firma:**

20 de octubre de 2009



SUBDIRECTOR DEL PROYECTO:

**Nombre y apellidos:**

Carmen Carpio de los Pinos

**Categoría profesional:**

Contratada Doctor

**E-mail:**

[carmen.carpio@uclm.es](mailto:carmen.carpio@uclm.es)

**Teléfonos:**

679385700

**Fecha y firma:**

20 de octubre de 2009



## 1. CONFORMIDAD DE LOS DEPARTAMENTOS IMPLICADOS

(Reprodúzcase esta hoja tantas veces como sea necesario)

DEPARTAMENTO DE .....

Breve informe sobre el interés del proyecto en relación con los objetivos docentes y la estrategia del Centro

El proyecto tiene un especial interés porque pretende estimular la coordinación entre profesores de diferentes áreas y departamentos.

Como justificación, se parte de la experiencia previa en diversas actividades que, de alguna manera tuvieron una coordinación, pero más dirigida a la gestión, que al esfuerzo interdisciplinar por unificar una metodología de coordinación .

Como objetivos se pretenden obtener:

- Organización, planificación y coordinación de un equipo docente para el desarrollo de la expresión artística-cultural como complemento de la formación transversal de los estudiantes universitarios.
- Fomentar el trabajo cooperativo y colaborativo entre docentes.
- Enseñar habilidades concretas en los estudiantes como la gestión y la organización de eventos culturales.
- Desarrollar la expresión y valoración artístico-cultural y su difusión.

Las actividades que se van a desarrollar pertenecen a varios proyectos de índole artístico- cultural como aglutinante del trabajo multidisciplinar en un eje común de desarrollo de competencia transversal: exposiciones, jornada cultural de la letras, festival fin de curso y otros actos académicos, propuestos tanto por nuestro centro, como por profesores y alumnos.


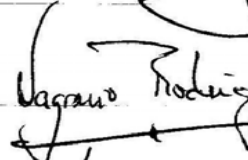
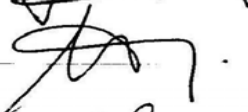
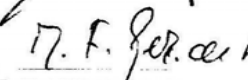
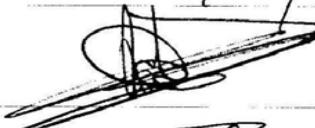

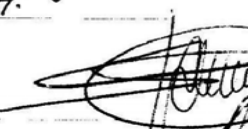


Este proyecto de innovación encaja con uno de los objetivos del nuevo grado de Magisterio, consistente en el trabajo de transversalidad competencial y coordinación entre las diferentes áreas de conocimiento, para lo que deseamos contribuir desde este esfuerzo innovador en la coordinación entre tan diversas disciplinas ( plástica, psicología, música, educación física, literatura, inglés, sociología , etc.).

FECHA .....

VºBº

**EL/LA DIRECTORA/A DEL DEPARTAMENTO**

## 2. CONFORMIDAD DE LOS PROFESORES PARTICIPANTES \*

	NOMBRE Y APELLIDOS	DNI	CATEGORÍA	DEPARTAMENTO	Nº ECTS Curso 09/10	FIRMA
1	JUAN ANTONIO ROSIQUE MORA	037808774	ASOCIADO	E.FÍSICA		
2	SAGRARIO RODRIGUEZ ORTEGA	03787424-Z	T.E.U.	255 INGLÉS		
3	MA VICTORIA GUADAMUAS GÓMEZ	03907461-Z	Asociada	15 INGLÉS		
4	Manuel Fernández, Ger. de Pedagogía	03753452-J	C.E.U.	EXPREIS MUSICAL		
5	Javier Valenciano Valárcel	53142450 F	P.A.D	E.FÍSICA	15	
6	Juan Carlos Pastor Vicedo	44753462-Q	AYD.	Didáctica de la Expresión Musical Plástica y Corporal	8 E.FÍSICA	
7	Silvia Guerrero Moreno	50117186-W	CONTR. DOCTOR	PSICOLOGÍA	22	
8	David Sánchez - Lucia Luceno	3890554 -U	Asociado	EDUCACIÓN FÍSICA		
9	Leilia Blasques Gonzalez	6.518.924-B	T.E.U	EXPREIS MUSICAL	16	
10	ESNECA URPIO DE COS PINOS	05399579-F	CONTRATADA NO DOCENTE	PSICOLOGÍA	21 ECTS	

\* Los profesores participantes se comprometen a asistir a las reuniones de trabajo que convoque el director del proyecto, así como a llevar a cabo los trabajos encomendados

	NOMBRE Y APELLIDOS	DNI	CATEGORÍA	DEPARTAMENTO	Curso 08/09	FIRMA
11	EULPE CÉTRUDIX BARRIO	52045144-y	AYUDANTE DOCTOR	DIDACTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL.	21 ECTS	
12	Lidia Rodríguez Tórig	3832900L	Asociado	Pedagogía	9 ECTS	
13	M. ANGELES FERNANDEZ-MARCO DE			DIDACTICA EXP. MUSICAL		
14	JESÚS MARTÍNEZ MARTÍNEZ				"	
15	JULIO C. CISNEROS DE BRITTO				"	
16	ANTONIA M. ORTIZ BALLESTEROS			PSICOLOGÍA		
17						
18						
19						
20						
21						

\* Los profesores participantes se comprometen a asistir a las reuniones de trabajo que convoque el director del proyecto, así como a llevar a cabo los trabajos encomendados

<b>NOMBRE Y APELLIDOS</b>	<b>DNI</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>Nº ECTS Curso 08/09</b>	<b>FIRMA</b>
<b>22</b>					
<b>23</b>					
<b>24</b>					
<b>25</b>					
<b>26</b>					
<b>27</b>					
<b>28</b>					
<b>29</b>					
<b>30</b>					
<b>31</b>					

(Reprodúzcase esta hoja tantas veces como sea necesario)

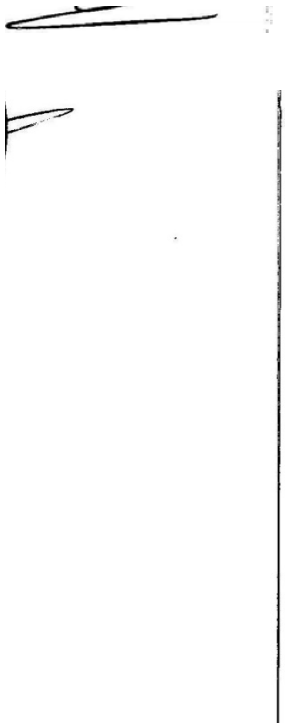
2  
1  
NEXO

Unidad 7

~~4~~  
4

puerto









**Presupuesto de Gastos. Ejercicio Económico 2010**  
**PROYECTOS DE INNOVACIÓN 5ª CONVOCATORIA**

**TOTAL PRESUPUESTO #####**

<b>Cód.</b>	<b>Explicación del Gasto</b>	<b>Concepto</b>	<b>Artículo</b>	<b>Capítulo</b>
<b>2 GASTOS EN BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS</b>				<b>2.300,00</b>
<b>22 Material, suministros y otros</b>			<b>1.600,00</b>	
220	Material de oficina	400,00		
221	Suministros			
222	Comunicaciones			
223	Transportes			
224	Primas de seguros			
225	Tributos y Tasas			
226	Gastos diversos			
227	Trabajos realizados por otras empresas	1.200,00		
<b>23 Indemnización por razón del servicio</b>			<b>400,00</b>	
230	Dietas	400,00		
231	Locomoción			
232	Desplazamientos			
<b>24 Gastos de Publicaciones</b>			<b>300,00</b>	
240	Gastos de Edición y Distribución	300,00		
<b>4 TRANSFERENCIAS CORRIENTES (BECAS)</b>				<b>0,00</b>
<b>48 A familias e instituciones sin ánimo de lucro</b>			<b>0,00</b>	
480	A familias e instituciones sin ánimo de lucro			
<b>6 INVERSIONES REALES</b>				<b>200,00</b>
<b>60 Proyectos de Inversión nueva</b>			<b>200,00</b>	
605	Mobiliario y enseres			
606	Equipos para proceso de información			
607	Fondos Bibliográficos	200,00		
				<b>2.500,00</b>